

## GUÍA DE LECTURA DE

“LAS METAMORFOSIS” DE OVIDIO (VERSIÓN ADAPTADA), Editorial Tilde, 2006.

### Preguntas capítulo a capítulo

#### Deucalión y Pirra

1. ¿Qué hizo Licaón, rey de la Arcadia, para que Júpiter quisiera vengarse de toda la raza humana?
2. ¿Por qué sobrevivieron sólo Deucalión y Pirra?
3. ¿Qué respuesta obtuvieron al consultar el oráculo que no entendieron?

#### Dafne

1. ¿Por qué Cupido se enojó con Apolo?
2. ¿Qué tipos de flechas tenía Cupido?
3. ¿Por qué tipo de flecha fue herida Dafne y que le provocó? ¿Y Apolo?
4. ¿En qué se convirtió Dafne al huir de Apolo?
5. ¿Aunque Apolo nunca pudo poseer a Dafne cómo la llevó siempre consigo?

#### Faetón

1. ¿Por qué motivo fue Faetón ante el dios Sol?
2. ¿Qué le pidió Faetón al Sol y por qué motivo este tuvo que cumplir la promesa ?
3. ¿Cuál fue el final de Faetón?

#### Calisto

1. ¿Quién era Calisto?
2. ¿Qué apariencia tomó Júpiter para lograr el amor de Calisto?

#### Sémele

1. ¿Quién logró el amor de Sémele?
2. ¿Quién era la falsa nodriza que aconsejó mal a Sémele?
3. ¿Cuál fue ese mal consejo y a dónde llevó eso a Sémele?
4. Dioniso significa “nacido dos veces”, ¿por qué recibe este nombre el hijo de Sémele?

#### Eco

1. ¿Por qué fue castigada Eco y a qué??
2. ¿De quién se enamoró Eco?

#### Píramo y Tisbe

1. ¿Por qué ocultaban sus amores Píramo y Tisbe?
2. ¿Por qué Píramo creyó que Tisbe había sido devorada por una leona?
3. ¿Cómo murieron?

4. ¿Por qué los frutos del moral ahora son rojos en vez de blancos?

### **Aracne**

1. ¿Con quién compitió Aracne ante el telar?

2. ¿Qué tejió Aracne?

### **Níobe**

1. ¿A la madre de quién ofendió Niobe?

2. ¿En qué se convirtió Niobe?

### **Procne y Filomena**

1. ¿Por qué Procne se enojó con su marido y cómo se vengó?

2. ¿En qué se convirtieron Procne y Filomena?

### **Perdiz**

1. ¿Por qué Dédalo intentó acabar con la vida de su sobrino?

2. ¿Quién lo impidió transformándolo en ave?

### **Jacinto**

1. ¿Quién fue el causante de su muerte?

2. ¿Por qué lleva su nombre una flor?

### **Pigmalión**

1. ¿Qué creó Pigmalión?

2. ¿Conoces algún mito actual cuya temática sea “el enamorarse de su propia obra”?

### **Mirra**

1. ¿De quién se enamoró Mirra?

2. En psiquiatría este tipo enfermizo de amor recibe el nombre de “complejo de...”

### **Atalanta e Hipómenes**

1. ¿Qué le anunció el oráculo Atalanta?

2. ¿En qué convirtió la diosa Cibeles a Atalanta y a Hipómenes?